



Veranstaltungen im Rahmen des 100-jährigen Jubiläums der Universität Hamburg

SoSe 2019: „100 Jahre Amharischunterricht an der Universität Hamburg“
Vorträge, Filmvorführungen und Lesungen von Gedichten und Liedern
im ASIEN-AFRIKA-INSTITUT (Edmund-Siemers-Allee 1 Ost, 20146 Hamburg)

Öffentliche
Vorträge

የአማርኛን ቋንቋ በሐምሌ-ርግ ዩኒቨርሲቲ ማስተማር የተጀመረበት ፻፳ ዓመት ዝግጅት

2019 feiert die Universität Hamburg ihr 100-jähriges Jubiläum mit verschiedenen Programmen und Aktivitäten. Dieses Jahr wird auch der Amharisch-Unterricht an der Universität Hamburg 100 Jahre alt.

Der erste Lektor für Amharisch war der äthiopische Gelehrte Woldemariam Desta, der mit Professor August Klingenberg von 1919/20 bis 1925 unterrichtet hat. Seitdem haben über 17 äthiopische Lektor*innen Amharisch und die moderne Literatur Äthiopiens unterrichtet. Hamburg ist die einzige Universität in Deutschland, die Amharisch-Unterricht anbietet.

In diesem Sommersemester 2019 feiern wir das 100-jährige Bestehen des Amharisch-Unterrichts an der Universität Hamburg mit Filmvorführungen und Diskussionen, Vorträgen und Lesungen von Gedichten. Mit der Hilfe (ehemaliger) Kolleg*innen, Doktorand*innen und Mitarbeiter*innen der Abteilung für Afrikanistik & Äthiopistik und Gästen konnten wir ein buntes Programm erstellen.

05. April Einführung und Vorstellung der Aktivitäten: **100 Jahre Amharisch an der Universität Hamburg:** Maija Priess, Getie Gelaye, Magdalena Krzyżanowska (Amharisch-Spielfilm: እቴጌ 2፣ ዘመቻ ድንግል ፍለጋ „Etege II Mission: in search for a virgin“ 2000, Direktor Abiye Fanta, (Magdalena Krzyżanowska) **RAUM 209, 18:00 – 20:00**

26. April Filmabend und Diskussion: „Alfred Ilg – Der weisse Abessinier“ ein Film von Christoph Kühn (2004) (Getie Gelaye, Emerit. Professor Dr. Bairu Tafla) **RAUM 222, 18:00 – 20:00**

24. Mai Vortrag und Filmvorführung: „The Funeral of Emperor Haile Selassie in Addis Ababa in 2000“, von Dr. Verena Böll und Professor Dr. Günther Schlee (Dr. V. Böll) **RAUM 221, 18:00 – 20:00**

28. Juni Vortrag: Lesungen von Gedichte im Amharisch, Tigrinya und Qene in Ge'ez: (Getie Gelaye, Simon Okbamichael, Megabe-Mestir Hiruie Ermias, Hewan Marye) **RAUM 222, 18:00 – 20:00**

19. Juli „Tessema Eshete und die amharische Musikaufnahme in Berlin 1910: Präsentation von Aufnahmen und Analyse seiner Lyrik und Gedichte“ (Getie Gelaye) **RAUM 222, 18:00 – 20:00**

Ankündigung

In Vorbereitung auf Februar 2020 International Workshop „Amharischunterricht im 21. Jahrhundert“- Etwa 20 Wissenschaftler*innen präsentieren und diskutieren die Probleme und Perspektiven des Amharischunterrichts an verschiedenen Universitäten (Äthiopien, Europa, USA und Israel)



Koordination:

Dr. Getie Gelaye, Lektor für Amharisch
E-Mail: getie.gelaye@uni-hamburg.de
Tel.: 040-42838-5679

Abteilung für Afrikanistik & Äthiopistik
Asien-Afrika-Institut (AAI), Universität Hamburg
Edmund-Siemers-Allee 1 (Flügel Ost), 20146 Hamburg

