

Veranstaltungen im Bachelorstudiengang

- 57-001 VL / AAI (2 LP) / 1 SWS
Grundbegriffe der Literaturwissenschaft
Literary studies – basic concepts
Mo 16-17 Uhr, AAI 221 (Jörg Quenzer)
- 57-002 VL / AAI (2 LP) / 1 SWS
Grundbegriffe der Geschichtswissenschaft
Basic concepts of History
Mo 17-18 Uhr, AAI 221 (Stefan Heidemann)

2. Semester

- 57-201 VL / OA-E3 (2 LP) / max. 150 TN / KST 20 / 2 SWS
Landeskunde Ostasiens B
Cultural Geography of East Asia B
Di 12-14 Uhr, AAI 221 (Kerstin Fookan / Yvonne Schulz Zinda)
- 57-202 SLV / OA-E7 (13 LP) / max. 50 TN / 10 SWS (+2 SWS aus 57-202.1)
Hochchinesisch II
Modern Chinese II
Plenum: Mo 8-10, 123, Mi 8-10, 222, Fr 8-10, 122 (Zihui Wu)
Sprachlabor: Mo, Mi, Fr 10-12, ESA W Sprachlabor (Zihui Wu)
- 57-202.1 SLV / OA-FW03 (2 LP) / max. 50 TN / 2 SWS
Sprachübung zu Hochchinesisch II
Tutorial to Modern Chinese II
eingegliedert in 57-202 (Zihui Wu)

Ab 4. Semester

- 57-210 SLV / OA-A11 (12 LP) / max. 40 TN / 8 SWS
Hochchinesisch IV
Modern Chinese IV
Mo + Mi 12-16, 124 (Shaofeng Ni)
- 57-210.1 SLV / OA-FW03 (2 LP) / max. 40 TN / 2 SWS
Konversation zu Hochchinesisch IV
Modern Chinese IV: Conversation class
Do 8-10, 124 (Meina Deng)
- 57-211 SLV / OA-A12 (6 LP) / OA-A15 (6 LP) / max. 40 TN / 4 SWS
Einführung in das Klassische Chinesisch II
Introduction to Classical Chinese II
Di + Do 10-12, 123 (Kai Vogelsang)

- 57-212 SLV / OA-FW03 (2 LP) / max. 40 TN / 2 SWS
Tutorium zur Einführung in das Klassische Chinesisch II
Tutorial to Classical Chinese II
Mo 8-10, 124 (Levi Petersen / Kai Vogelsang)
- 57-213 S / OA-A14 (3 LP) / max. 45 TN / 2 SWS
Geschichte Ostasiens
History of East Asia — China
Do 14-16, 123 (Kai Vogelsang)
- 57-214 Ü / OA-A14 (1 LP) / max. 40 TN / 2 SWS
Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten: Schreibbetreuung
Introduction to scientific methodology: writing an essay
Mi 8-10, 124 (Lukas Witt)

Ab 6. Semester

- 57-220 SLV / OA-V15 (6 LP) / max. 30 TN / 4 SWS
Hochchinesisch V: B
Modern Chinese V: B
Di 12-14, 124; Fr 12-14, 124 (Shaofeng Ni)
- 57-221 SLV / OA-V16 (4 LP) / max. 40 TN / 2 SWS
Literarisches Chinesisch B
Literary Chinese B
Di 10-12, 209 (Barend ter Haar)
- 57-222 S / OA-V17 (5 LP) / max. 20 TN / 2 SWS
Bauern und Landleben in China
Peasants and Rural Life in China
Mo 10-12, 209 (Kai Vogelsang)
- 57-223 S / OA-V18 (5 LP) / max. 20 TN / 2 SWS
Konzeptionen des Westens in der Volksrepublik China
Conceptions of the West in the PRC
Mi 10-12, 124 (Thomas Fröhlich)

Wahlbereich im Bachelorstudiengang: Sachthemen ohne Chinesischkenntnisse

- 57-225 Ü / OA-FW (3 LP) / max. 25 / SG 3 / 2 SWS
Traditionelle Musikinstrumente Chinas in der Gegenwart
Traditional musical instruments of China in the present
Mi 16-18, 123 (Zihui Wu)
- 57-226 Ü / OA-FW (3 LP) / max. 25 TN / SG 3 / KST 5 / 2 SWS
Tiere in der Bildenden Kunst Chinas
Depicting animals in the fine arts
Di 14-16, 124 (Shaofeng Ni)
- 57-227 V / OA-FW (3 LP) / SIN-M-WB (3 LP) / KOR MA FSWB (3 LP) / max. 150 TN / SG 20 / KST 10 / 2 SWS
Chinese religion and Chinese society: an attempt at writing the history of their relationship from the Shang to the 20th century
Do 16-18, ESA B (Barend ter Haar)

Wahlbereich im Bachelorstudiengang: Sachthemen mit Chinesischkenntnissen (ab 4. Sem.)

- 57-228 Ü / OA-FW (5 LP) / max. 20 TN / 2 SWS
Lektüre chinesischer Medien
Readings in Chinese media
Mo 16-18, 123 (Zihui Wu)

Wahlbereich im Bachelorstudiengang: Sachthemen mit Chinesischkenntnissen (ab 6. Sem.)

- 57-230 Ü / OA-FW (5 LP) / max. 20 TN / 2 SWS
Geisteswissenschaftliche Texte verstehen
Academic Writing Comprehension
Fr 14-16, 123 (Shaofeng Ni)
- 57-229 S / OA-FW / SIN-M-WB (6 LP) / max. 15 TN / 2 SWS
Chinesische Gedenkorte im Wandel der Zeit
Chinese Memorial Sites in the Course of Time
Mo 14-16, 108 (Stefanie Schaller)

Veranstaltungen im Masterstudiengang

Seminare und Kolloquien

- 57-240 S / SIN-M1 (6 LP) / max. 15 TN / 2 SWS
Writing and writing supports in traditional China
Di 14-16, 108 (Barend ter Haar / Agnieszka Helman-Ważny)
- 57-241 S / SIN-M2 (6 LP) / BS-SIN / max. 15 TN / 2 SWS
Chinesische Vorstellungen von Weltordnung
Chinese Conceptions of World Order
Do 14-16, 124 (Thomas Fröhlich)
- 57-242 KOLL / SIN-M3-FIO (6 LP) und KOR3 alle Profile (6 LP) / 2 SWS
Forschungsansätze der internationalen Ostasienwissenschaften
Topics and methods in international East Asian Studies
Mo 12-14, 209 (Barend ter Haar)
- 57-243 KOLL / SIN-M3-CIH (6 LP) / 2 SWS
Conceptual and intellectual History: Theory and Practice
Di 10-12, 108 (Thomas Fröhlich)

Wahlbereich im Masterstudiengang

- 57-227 V / OA-FW (3 LP) / SIN-M-WB (3 LP) / KOR MA FSWB (3 LP) / max. 150 TN / SG 20 / KST 10 / 2 SWS
Chinese religion and Chinese society: an attempt at writing the history of their relationship from the Shang to the 20th century
Do 16-18, ESA B (Barend ter Haar)
- 57-250 S / OA-FW / SIN-M-WB (6 LP) / max. 15 TN / 2 SWS
Chinesische Gedenkorte im Wandel der Zeit
Chinese Memorial Sites in the Course of Time
Mo 14-16, 108 (Stefanie Schaller)
- 57-251 S / SIN-M-WB (6 LP) / BS-SIN (6 LP) / max. 15 TN / 2 SWS
The Miraculous in East Asia
Mi 14-16, 108 (Nelson Landry)