



Universität Hamburg  
DER FORSCHUNG | DER LEHRE | DER BILDUNG



CENTRE FOR THE  
STUDY OF  
MANUSCRIPT  
CULTURES

# The Matter of Manuscripts

**Workshop, 13-14 July, 2012**

SFB 950 – Manuskriptkulturen in Asien, Afrika und Europa /  
Centre for the Study of Manuscript Cultures,  
Warburgstr. 26, 20354 Hamburg

Organised by Bruno Reudenbach, Silke Tammen and Hanna Wimmer

## Friday, 13 July

**14.00**

### **Welcome**

Michael Friedrich, Director of the CSMC (Universität Hamburg)

Bruno Reudenbach (CSMC, Universität Hamburg)

### **Introduction**

Silke Tammen (Justus-Liebig-Universität, Gießen)

Session chair: Barbara Schellewald (Universität Basel)

**14.30**

### **Farbe, Fläche und Raum des Pergaments in der byzantinischen Manuskriptkultur**

Karin Krause (Universität Basel)

**15.15**

### **Manuskripte des Korans - eine unlösbare Verbindung zwischen dem heiligen Wort und seinem Medium?**

Hadiya Gurtmann (Friedrich-Schiller-Universität, Jena / Universität Hamburg)

**16.00**

### **Coffee break**

Session chair: Silke Tammen (Justus-Liebig-Universität, Gießen)

**16.30**

### **“Jeder Buchstabe, den nicht Pergament auf seinen vier Seiten umgibt, ist untauglich.“ Heiligkeit und Tauglichkeit hebräischer Manuskripte**

Irina Wandrey (CSMC, Universität Hamburg)

**17.15**

### **Spiegelblank. Konnotationen des Polierens von Papier in zwei Manuskripten von Nizāmīs Iskandarnāme aus dem 15. Jahrhundert**

Vera Beyer (Freie Universität Berlin)

## **Saturday, 14. July**

Session chair: Hanna Wimmer (CSMC, Universität Hamburg)

**9.30 Paper or Silk? The Materiality of Medieval Illuminated Handscrolls in Japan, and its Aesthetic, Devotional, and Political exploits**  
Melanie Trede (Universität Heidelberg)

**10.15 Der Blick durchs Pergament - spätmittelalterliche Inszenierungen der Codexseite als raumhaltiges Gebilde am Beispiel des Kopenhagener Stundenbuches**  
Rostislav Tumanov (CSMC, Universität Hamburg)

**11.00 Coffee break**

Session chair: Bruno Reudenbach (CSMC, Universität Hamburg)

**11.30 Pergament an der Wand: Nicht zu blätternde Handschriften des späten Mittelalters**  
Peter Schmidt (Bayerische Akademie der Wissenschaften, München)

The papers will be given, and discussion will be conducted, in German and/or English.

Open to all. If you would like to attend, please contact [Hanna.Wimmer \[at\] uni-hamburg.de](mailto:Hanna.Wimmer[at]uni-hamburg.de)