

3

Bibliothek des Asien-Afrika-Instituts

Abteilung für Sprache und Kultur Chinas



Aufbau der Teilbibliothek 3

1. Europäischsprachige Werke (Hausregeln, Grobssystematik an den Regalen)
2. Chinesisch- und japanischsprachige Werke (Dezimalsystem nach [Harvard-Yenching](#), Grobssystematik an den Regalen)
 - a) Werke in westlicher Bindung
 - b) Werke in traditioneller chinesischer Bindung (綫裝本), nicht frei zugänglich
3. Nachschlagewerke
 - a) Wörterbücher (Wö-Signaturen)
 - b) Konkordanzen und Indices (Ko-Signaturen)
4. [Zeitschriften](#) befinden sich im Zeitschriftenkompaktus im gegenüberliegenden Bibliotheksflügel.

Zum Aufbau der Buchsignaturen in der europäischsprachigen Abteilung

Die Kategorie wird durch einen Großbuchstaben repräsentiert, die Subkategorie durch eine ein- oder zweistellige Zahl. Daran schließt sich der ebenfalls großgeschriebene Anfangsbuchstabe des Nachnamens des Verfassers an, sowie eine frei vergebene Zahl. Gegebenenfalls folgen Angaben über die Bandzahl (I, II, III...) und die Nummer des Exemplars (a, b, c...).

Die europäischsprachige Abteilung ist in folgende Kategorien unterteilt:

| | |
|--|---|
| A Allgemeines | I Pädagogik |
| B Sprache und Literatur | K Kunst, Theater, Musik, Kino |
| C Klassiker, Philosophie, Religion, Volkskunde | L Mongolei |
| D Geschichte und Politik | M Mandschurei |
| E Geografie und Geologie | N Tibet (abgegeben an Teilbibliothek 1) |
| F Recht, Staatsverfassung, Institutionen | O Xinjiang, Zentralasien |
| G Wirtschafts- und Sozialgeschichte | P Indien (abgegeben an Teilbibliothek 2) |
| H Naturwissenschaft, Technik, Medizin | S Auswanderung, Auslandschinesen, Südostasien |

Zum Aufbau der Buchsignaturen in der chinesischsprachigen Abteilung:

Die Kategorie wird durch eine drei- bis vierstellige Zahl repräsentiert, die Subkategorie durch eine ein- bis dreistellige Zahl. Daran schließt sich eine weitere Zahlengruppe an, die aus einer vierstelligen Zahl (ggf. mit einer numerischen Erweiterung), die nach dem 4-Ecken-System aus dem Nachnamen des Verfassers gewonnen wird. Bandzahlen und Exemplarnummern werden in arabischen Ziffern hintenangestellt.

Die chinesischsprachige Abteilung ist in folgende Kategorien unterteilt:

| | | | | | |
|-----------|-------|----------------------------|-----------|-------|-------------------------------|
| 100-999 | 中國經學類 | Chinese Classics | 6000-6999 | 美術游藝類 | Fine and Recreative Arts |
| 1000-1999 | 哲學宗教類 | Philosophy and Religion | 7000-7999 | 自然科學類 | Natural Sciences |
| 2000-3999 | 歷史科學類 | Historical Sciences | 8000-8999 | 農業工藝類 | Agriculture and Technology |
| 4000-4999 | 社會科學類 | Social Sciences | 9000-9999 | 總錄書志類 | Generalia and Bibliography |
| 5000-5999 | 語言文學類 | Language and Literature | | | |