

Symposium zum 20-jährigen Jubiläum der Städte- und Universitätspartnerschaft Ôsaka–Hamburg

Universität Hamburg, Asien-Afrika-Institut, Edmund-Siemers-Allee 1, Flügel Ost
26. Oktober 2009, Beginn 8.30 Uhr

Grußworte:

- Oberbürgermeister der Stadt Ôsaka, HIRAMATSU Kunio
- Präsident der Städtischen Universität Ôsaka, Prof. Dr. KANEKO Satoru
- Amtierende Präsidentin der Universität Hamburg, Prof. Dr. Gabriele Löscher

Panel 1: „Gesellschaft“

- Prof. Dr. TANI Tomio 谷富夫教授:
「東アジアの外国人労働者問題と民族関係——日本・韓国・台湾の都市比較」
Zur Frage der ausländischen Arbeitskräfte in Ostasien und ihrer Volkszugehörigkeit:
ein Städtevergleich von Japan, Korea und Taiwan
- Prof. Dr. Gabriele Vogt:
Migration und Integration in Japan: Zur Reform des Bürgerbegriffs in den Kommunen
「移住と統合：日本の市町村における住民概念の変革」

Panel 2: „China“

- Prof. Dr. INOUE Tôru 井上徹教授:
「中国南部における文化統合と都市」
Stadt und kulturelle Integration in Südchina

Prof. Dr. Kai Vogelsang:

- Shanghai im 21. Jahrhundert
「21世紀の上海」

— Mittagspause —

Panel 3: „Geschichte“

- Prof. Dr. NIKI Hiroshi 仁木宏教授:
「都市大阪の歴史——古代から18世紀まで」
Die Geschichte der Stadt Ôsaka vom Altertum bis zum 18. Jahrhundert

Mark Schneider, M.A.:

- Verkehrswege in der vormodernen Stadt: Kanäle und Stadtentwicklung
「前近代都市における交通路——運河と都市の展開」

Panel 4: „Kultur“

- Prof. Dr. TAKANASHI Tomohiro 高梨友宏准教授:
「都市文化としての芸術経験——カント美学によるシューベルト『冬の旅』の一解釈」
Künstlerische Erfahrung als städtische Kultur: Ein Interpretationsversuch von Schuberts „Winterreise“ anhand von Kants Ästhetik

Prof. Dr. Jörg B. Quenzer:

- Die Stadt und das Imaginäre in der Erzählliteratur des japanischen Mittelalters
「イマジネーションの空間、イマジネーションとしての空間：説話文学のなかの中世都市」

Diese Veranstaltung wird freundlicherweise unterstützt von der [„Gesellschaft Harmonie von 1789“](#), Hamburg