

## Inhaltsverzeichnis

	Seite
Einführung	9
Intellektuelle, antikolonialer Kampf 1945-1954 und der chinesische Einfluss	12
Der rätselhafte Nguyễn Sơn	20
Schriftsteller und Künstler im antikolonialen Widerstand	26
Nguyễn Chí Thanh, Trần Dân und die 32 Punkte	37
Die antagonistischen Widersprüche von 1956	46
Frühlingsblumen: <i>Giai Phẩm</i>	54
Blumen des Humanismus: <i>Nhân Văn</i>	64
Revisionisten, Trotzlisten, Spione	76
Der Prozess	90
Epilog	100
Anhang 1: Extraits d'Entretiens avec Nguyễn Hữu Đang	104
Anhang 2: Zeitungsartikel aus Nhân Dân vom 19. 1. 1960	123
Literaturverzeichnis	129
Summary	135