

Außeruniversitäre wissenschaftliche Tätigkeiten und Veröffentlichungen:

- 2006 Organisation einer wissenschaftlichen Konferenz zum Thema „Deutsch-Arabische Beziehungen“ in Tripoli, Libyen, in Zusammenarbeit mit den Universitäten Tripoli, Dresden, Hamburg und der Hochschule Magdeburg / Stendal.
- Momentan drei Bücher in Vorbereitung:
1. „Arabien meine vielen Gesichter“ (Erfahrungsbericht)
2. „Minze gegen den bitteren Geschmack“ (Reisebericht)
3. Chrestomathie für moderne arabische Literatur deutscher sowie in arabischer Sprache.
- Mein Buch mit dem Titel „Die literarische Darstellung Ägyptens und des orientalischen Lebens in der deutschsprachigen Reiseliteratur“ liegt zur Veröffentlichung vor.
- 2000-2007 Vortragsreihe an der Hochschule Ras al-Bar (Ägypten) zu den Themen „Arabische Literatur“ und „Deutsch-Arabische Beziehung im Wandel der Zeit“.
- seit 2002 Kulturelle Beratungstätigkeit für der Zeitschrift DER SPIEGEL, NDR, WDR und der Arabischen Liga in Kairo
- 2001-2003 Erstmalige Vorstellung deutschsprachiger und orientalischer Literatur bei der 8., 9. und 10. Internationalen Buchausstellung in Zusammenarbeit mit der Culture Foundation in Abu Dhabi, VAE, und der Buchhandlung Gerlach (Berlin)
- 2001 U.A.E. (Vereinigte Arabische Emirate) Al-Aien University „Germany and the Arab World“, Vortragsthema: „Bild und Trugbild“, der Orient in der deutschsprachigen Reiseliteratur des 19.Jh.
- 1995 – 2001 regelmäßige Vorträge im Rahmen des Bayreuther Arbeitskreises „Dialog zwischen den Kulturen“ *und* AIESEC - Veranstaltungsreihe: „Andere Länder - Andere Sitten“ Workshop Arabische -Islamische- Länder (Universität Bayreuth)
- 1997 *Vorträge für die Gesellschaft für interkulturelle Germanistik* Universität Leeds: „Heldentaten in der mittelalterlichen arabischen Literatur“: Am Beispiel vom „Banu Hilal“
- 1996 *Vorträge für die Gesellschaft für interkulturelle Germanistik* Universität Istanbul: „Der ägyptische Lyriker Farouk Gueda aus arabischer, italienischer, österreichischer und türkischer Sicht. Ein Interpretationsexperiment“

Berufsübergreifende fachliche Aktivitäten:

- * Betreuung deutschsprachiger Studierender, die sich in Ägypten zu wissenschaftlichen Zwecken aufhalten;
- * Entwicklung eines Projekts zur Kooperation von Studierenden der Universität Bayreuth und Kairo;
- * Gründung und erster Vorstand des Arbeitskreises „Deutsch-Orientalischer AK“. Mit Unterstützung der ESG (Evangelische Studentengemeinde) und Verband des Islamischen Kulturzentrums in Bayreuth;
- * Beratungstätigkeit für DAAD (Deutscher Akademischer Austauschdienst in Bonn und Kairo) und Organisator der 1. Teilnahme des DAAD an der Bildungsmesse in Dubai;
- * Planung und Durchführung einer Kooperation und eines wissenschaftlichen Austausches zwischen der Al-Ittihad Universität der Vereinigten Arabischen Emirate und der Hochschule Magdeburg – Stendal;
- * Planung und Durchführung einer Kooperation und eines wissenschaftlichen Austausches zwischen der Hochschule Ras El-Bar in Ägypten und der Hochschule Magdeburg – Stendal;

- * Organisation der „Ersten, Zweiten, Dritten, Vierten Arabisch-Europäischen Kulturwoche mit Fotofestival“ an der Universität Hamburg in Zusammenarbeit mit der Arabischen Liga, Museum für Völkerkunde Hamburg, den Botschaften Jemens, Ägyptens, Tunesiens, Libyens, Kuwait und Saudi-Arabiens unter der Schirmherrschaft des Ersten Bürgermeisters von Hamburg;
- * Gründung der „Kulturakademie Hamburg e. V.“, deren Gründer und Stellvertretender Vorstand ich bin. Dieser Verein beschäftigt sich mit arabisch-europäischer Kulturvermittlung. Es werden Vorträge, literarische Lesungen und Diskussionsabende gestaltet;
- * Interviews mit dem NDR Hamburg, TV Abu Dhabi, Al-Mehwar Ägypten, Nile TV Ägypten und Tide TV zum Thema der Deutsch-Arabischen Beziehungen und der arabischen Literatur;
- * 5 Exkursionen zum Thema „Kulturelle Komplexität Ägyptens. Selbstreflexion und Fremdreflexion unter besonderer Berücksichtigung des Bildes von Deutschland in den ägyptischen Medien und innerhalb der ägyptischen Bevölkerung.“;

- * Mitorganisator diverser Projekte mit dem Goethe-Institut, Nordelbisches Zentrum für Weltmission und Kirchlichen Weltdienst (NMZ) und dem Völkerkundemuseum Hamburg, nämlich „Ein Hauch von Ewigkeit – Die Kultur des Alten Ägyptens“, „Arabische Kulturwochen“, „Faszination Fußball“ „die orientalischen Wochen Assalamu aleikum“.

- * Mein Buch mit dem Titel „Die literarische Darstellung Ägyptens und des orientalischen Lebens in der deutschsprachigen Reiseliteratur“ liegt zur Veröffentlichung vor.

- * Derzeit arbeite ich daran, eine Kooperationspartnerschaft zwischen der Universität Hamburg und der Sultan-Universität in Saudi-Arabien aufzubauen.
- * Vorträge für die Arabische Liga in Kairo
- * Sportreferent der Ägyptisch – Deutsche Gesellschaft e.V. Nord