

CURRICULUM VITAE – LEYLA VON MENDE

AUSBILDUNG

- 12/2016 Promotion im Fach Islamwissenschaft, Freie Universität Berlin
(Titel: „Heutiger Nachbar – gestriger Untertan“. Reiseliterarische Auseinandersetzungen mit Südosteuropa vom späten Osmanischen Reich bis zur frühen Republik Türkei)
Erstbetreuerin: Prof. Dr. Ulrike Freitag, Leibniz-Zentrum Moderner Orient/Freie Universität Berlin
Zweitbetreuer: Prof. Dr. Hannes Grandits, Humboldt-Universität zu Berlin
- 12/2008 Erlangung des Magister Artium in den Fächern Islamwissenschaft, Politikwissenschaft und Teilgebiete des Rechts an der Freien Universität Berlin (Magisterarbeit mit dem Titel „Europa à la Turka. Osmanische Studenten in Genf und Paris an der Wende zum 20. Jahrhundert)

BERUFLICHE ERFAHRUNG

- 11/2020 – 3/2021 Vertretungsprofessur Turkologie, Asien-Afrika-Institut, Abteilung für Geschichte und Kultur des Vorderen Orients, Universität Hamburg
- 11/2018 – 5/2021 Wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Friedrich-Schiller-Universität Jena mit dem DFG-Projekt „Presse als (trans-)lokaler Kommunikationsraum. Die arabischsprachige Presse Istanbul von den 1860ern bis in die 1920er“
- 10/2015 – 5/2018 Lehrbeauftragte für Türkisch (Wissenschaftliche Mitarbeiterin in Forschung und Lehre) am Institut für Orientalistik der Friedrich-Schiller-Universität Jena
- 8/2010 – 10/2014 Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Zentrum Moderner Orient, Berlin, im Projekt „Europa Finden: Vermessungen des Möglichen in Afrika und im Nahen Osten“, gefördert durch das Bundesministerium für Bildung und Forschung
- 3/2009 – 7/2010 Assistentin der Direktion am Zentrum Moderner Orient, Berlin

PUBLIKATIONEN

-
- „*Heutiger Nachbar – gestriger Untertan*“. *Impressionen osmanischer und türkischer Südsoteuropa-Reisender (1890-1940)*, (Istanbul Texte und Studien, Bd. 46), Baden-Baden 2021.
- „Necmeddīn ‘Ārif: Studying in Paris (Egypt, 1904/05)“, in: Björn Bentlage, Marion Eggert, Hans Martin Krämer, Stefan Reichmuth (Hrsg.), *Religious Dynamics under the Impact of Imperialism and Colonialism. A Sourcebook*, Leiden/Boston: Brill, 2016, S. 160-171
- „*Tahşīl rehberi* as a Source for Both the Traveler and the Historian“, in: Bekim Agai, Olcay Akyıldız, Caspar Hillebrand (Hrsg.), *Venturing beyond Borders. Reflections on Genre, Function and Boundaries in Middle Eastern Travel Writing*, (Istanbul Texte und Studien, Bd. 30), Würzburg: Ergon Verlag, 2013, S. 159-177
- „Ist das Wissenschaft oder kann das weg? A Footnote“, in: Daniela Swarowsky, Samuli Schielke, Andrea Heister (Hrsg.), *In Search of Europe? Art and Research in Collaboration. An Experiment*, Heijningen: Jap Sam Books, 2013, S. 132-137
- „Mecque de la pédagogie“. Two Ottoman Study Guides and Their Plea for Swiss Pedagogics“, in: Andreas Kaplony, Mareile Flitsch (Hrsg.), *Entangled by Multiple Tongues. The Role of Diaspora in the Transfer of Culture*, Bern, 2011 (Asiatische Studien 65/4, S. 919-944)
- „Europäisierungsmißstände“ um 1900. Eine Kurzgeschichte des osmanischen Schriftstellers Ahmet Hikmet Müftüoğlu“, in: *Themenportal Europäische Geschichte* 2011, <http://www.europa.clio-online.de/2011/Article=485>
- Rezension von *Samuel Krug: Die „Nachrichtenstelle für den Orient“ im Kontext globaler Verflechtungen (1914-1921). Strukturen – Akteure – Diskurse*, Bielefeld: transcript Verlag 2020, in: *Zeitschrift für Geschichtswissenschaft* 1/2021, S. 88-90
- Rezension von *Eugenia Kermeli / Oktay Özel (Hrsg.): The Ottoman Empire. Myths, Realities and "Black Holes". Contributions in Honor of Colin Imber*, Istanbul: The Isis Press 2006, in: *Sehepunkte* 8/2008, Nr. 4 [15.04.2008], <http://www.sehepunkte.de/2008/04/13074.html>
- Rezension von *Marcin Marcinkowski: Die Entwicklung des Osmanischen Reiches zwischen 1839 und 1908. Reformbestrebungen und Modernisierungsversuche im Spiegel der deutschsprachigen Literatur*, Berlin: Klaus Schwarz Verlag 2007, in: *Orient. Deutsche Zeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur des Orients* 1/2008, S. 59f.
- Rezension von *Heidmarie Doganalp-Votzi / Claudia Römer: Herrschaft und Staat. Politische Terminologie des Osmanischen Reiches der Tanzimatzeit*, Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 2008, in: *Orient. Deutsche Zeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur des Orients* 2/2009, S. 80f.
- „Das türkische Karagöz-Theater: Tote leben länger“, in: *Qantara.de* 2009, http://de.qantara.de/webcom/show_article.php/_c-299/_nr-695/i.html
- „Wer hat Angst vor Kurdistan? Die Irakpolitik der Türkei zwischen militärischer Intervention und Dialogbemühungen“, in: *Internationale Politik und Gesellschaft* 4/2008, S. 18-32 (aktualisierte Version von „Draußen vor der Tür“: Die Irakpolitik der Türkei zwischen Dialogbemühung und Drohgebärde, mit Michael Bröning, Amman: Friedrich Ebert Stiftung 2007, <http://library.fes.de/pdffiles/bueros/amman/04544.pdf>)

VORTRÄGE/BEITRÄGE/PANELS AUF WORKSHOPS UND KONFERENZEN

- „Firengistan und Orient. West-östliche Beziehungen im 19. Jahrhundert“, Beitrag auf der Tagung „Fürst Pücklers Orient. Zwischen Realität und Fiktion“, Bad Muskau, 16. November 2018
- „Creating Spaces, Connecting Worlds: The Press in the Middle East and Beyond as a Historical Actor“, Panelleitung mit Ulrich Brandenburg, Turkologentag 2018, Bamberg, 20. September 2018
- „Producing Wor(l)ds: Istanbul’s Arabic Press in the 19th and Early 20th Century“, Beitrag auf dem Turkologentag 2018, Bamberg, 20. September 2018
- „Geteilte Zukunftskonzepte und Ordnungsentwürfe in der spät- und postosmanischen Welt“, Panelleitung mit Dennis Dierks, 33. Deutscher Orientalistentag, Jena, 22. September 2017
- „Die Presse als Akteur – Akteure der Presse. Arabischsprachige Zeitungen und Zeitschriften Istanbuls in spätosmanischer Zeit“, Beitrag auf dem 33. Deutschen Orientalistentag, Jena, 22. September 2017
- „Ottoman Travellers in Southeast Europe in the Early 20th Century“, Beitrag auf dem Fifth European Congress on World and Global History, Budapest, 31. August 2017
- „Living the Past. Late Ottoman and Early Republican Travel Writing on the Balkans“, Beitrag auf dem Turkologentag 2016, Hamburg, 15. September 2016
- „Die Reise als ‚Jagd nach dem Wundervollen‘. Osmanische und türkische Reiseliteratur zu Südosteuropa im frühen 20. Jahrhundert“, Beitrag auf dem Dreiländer-Orient-Kolloquium, Leipzig, 1. Juli 2016
- „Aus der Metropole durchs ‚langweilige amerikanische Dorf‘ ins ‚kleine Wien‘. Osmanische Reisende in Sofia und Bukarest zu Beginn des 20. Jahrhunderts“, Beitrag auf dem 32. Deutschen Orientalistentag, Münster, 23. September 2013
- „The post-Ottoman Balkans’ Representations in Ottoman Travel Writing. Imperial Perspectives on Europe?“, Beitrag auf dem Workshop „Still in Search of Europe? The Possible in Arts, Ideologies and Travel from Africa and the Middle East“, Zentrum Moderner Orient, Berlin, 6.-8. März 2013
- „On the Way to Europe. Ottoman Travels through Southeast Europe at the Turn of the 20th Century“, Beitrag auf dem Workshop „Historical and Contemporary Representations of Europe. Turkey, Persia, the Arab World, and Russia, 1850s-1910s and the 1990s to Present“, Orient-Institut Istanbul, SFB 640, Humboldt Universität, Istanbul, 7.-10. Juni 2012
- „*Rehber* and *Seyahatname* as Sources for the Traveler and the Historian“, Beitrag auf dem Workshop „Travel Writing between Fact and Fiction. Genre, Functions and Boundaries“, BMBF-Projekt „Europa von außen gesehen“, Institut für Orient- und Asienwissenschaften, Abteilung für Islamwissenschaft, Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, Bonn und Boğaziçi Universität, Fakultät für türkische Sprache und Literatur, Istanbul, 16.-18. Dezember 2010
- „‘Don’t Europeanise – Stay Oriental’. A Short Story by Ahmet Hikmet“, Vortrag am Orient-Institut Istanbul, 27. Oktober 2010

- „Ottoman Students in Europe. Pragmatic Uses of Exile (?)“, Beitrag auf dem Workshop „‘Out of place’ or ‘Belonging’? Exile, Hijra and Communities“, Zentrum Moderner Orient, Berlin, 30. Juni - 2. Juli 2010
- „Europa à la Turca. Drei osmanische Studienführer für ein Studium in Europa“, Beitrag auf dem Workshop „*Moderne – Integration – Expansion?* Repräsentationen Europas im 19. und 20. Jahrhundert“, Teilprojekt A5 „Europa-Repräsentationen“ im SFB 640 „Repräsentationen sozialer Ordnungen im Wandel“ der Humboldt Universität zu Berlin, Deutsches Historisches Institut Moskau, Moskau, 11. Juni 2010
- „‘Mecque de la pédagogie’. Two Ottoman Study Guides and Their Plea for Swiss Pedagogics“, Beitrag auf dem internationalen Workshop „Entangled by Multiple Tongues. The Role of Diaspora in the Transfer of Culture“, Universitärer Forschungsschwerpunkt (UFSP) Asien und Europa, Universität Zürich, Zürich, 3.-4. Juni 2010
- „Trugbild der Schatten? Das osmanisch-türkische Schattenspiel als scharfzüngige Volksbelustigung“, Vortrag am Völkerkundemuseum der Universität Zürich im Rahmen der Ausstellung „Geschichten aus der Schattenwelt: Figuren aus China, Indien und der Türkei“, 22. April 2009 (www.musethno.uzh.ch)
-